



# Tourisme & Découverte



## Château de Mont-l'Évêque.

### Le Château troubadour.

Ce magnifique Château est situé dans l'Oise, sur la Commune de Mont-L'Evêque, près de Senlis et son histoire est liée à celle de l' Abbaye de la Victoire dont le domaine est tout proche.



C'est l'un des rares exemples réussis du style troubadour en architecture, et possède des dépendances, dont une chapelle construite avec des éléments du XVe siècle, il est niché au cœur d'un magnifique parc anglais. Ce Château est en fait **une propriété privée**, malgré tout, la terrasse et une partie du parc sont ouvertes au public toute l'année, **gratuitement**, dans les limites indiquées à l'entrée. L'accès aux bâtiments est strictement interdit car il s'agit bien d'une résidence privée, donc pour préserver la vie privée des propriétaires. L'intérieur du Château peut être visité occasionnellement, accompagné d'un guide ou du propriétaire.

### Histoire

Une forteresse royale aurait déjà existé à Mons, ou Montleroy (ancien nom de Mont-l'Evêque) mais était déjà en ruine à la fin du XII<sup>e</sup> siècle. Son emplacement n'est pas connu avec certitude. De



# Tourisme & Découverte



même, Mgr Henri de Senlis possédait une résidence sur le site dès 1181, mais là-aussi son emplacement est inconnu.

## **XIII et XVIII<sup>e</sup> siècle**

Pour remercier Guérin, le gardien des sceaux, également Evêque de Senlis de son rôle lors de la bataille de Bouvines en 1214, le Roi Philippe Auguste lui offre, la seigneurie de Mons, puis domaine de chasse royal, dont le nom change en évêque de Mont-l'Evêque.

Puis Guérin cède une partie de ces terres pour y fonder l'Abbaye de la Victoire, sur le site où les messagers qui auraient annoncé la victoire de Bouvines et celle de La Roche-aux-Moines se seraient rencontrés. Guérin lance la construction de l'actuelle église Saint Germain dans le village et construit sa résidence de campagne plus loin, au sud. C'était probablement une fortification dont il y a des traces dans le Château actuel. Cette fortification devient la résidence d'été des Evêques de Senlis qui la décorent au fil des siècles et y ajoutent di-verses dépendances, dont certaines sont en-core là, tout en asséchant le terrain à l'aide de divers ouvrages hydrauliques, permettant leur exploitation (pisciculture, moulins, potagers, etc.). Le Château sera ensuite régulièrement modifié, puis il sera démantelé sous Charles VII en 1431.

## **Guerre de Cent Ans**

Puis, durant la terrible Guerre de Cent Ans, le Château sera quasiment détruit, il sera alors reconstruit au XVI<sup>e</sup> siècle, sous une forme proche de ce que l'on connaît de nos jours. Après la Révolution, le domaine de Mont-l'Evêque est devenu un bien national pendant quelques années.

## **De nouveaux propriétaires**

En s'inspirant de l'ancien et premier château, un nouveau Château apparaît entre le XVII et le XVIII<sup>e</sup> siècle, avec un nouveau bâtiment classique accueillant le diocèse.

Mais on peut dire, sans aucune hésitation, que l'originalité du lieu provient surtout des remaniements architecturaux, très élégants qui seront réalisés au XIX<sup>e</sup> siècle !

## **Les grands chantiers**

Joseph-Xavier de Pontalba achète le Château en 1807. Elle devient majorat attaché au titre de baron en 1810. Entre cette date et 1834, il agrandit légèrement le parc, détruit certaines dépendances et orne le Château au riche décor néo-gothique dans le pur style troubadour. C'est également à cette période que la tour sud-ouest est construite et que le Château est agrandi au nord. Les deux tours à l'ouest n'ont pas encore de toits, mais des terrasses. Dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, le parc de style anglais a été conçu par Louis-Sulpice Varé, avec l'aide, peut-être d'autres architectes moins connus. Dans les années 1880-1890, les architectes Clément Parent et Louis Parent apportent les dernières modifications notables au Château. On couvre enfin les tours ouest d'un toit, puis les cheminées sont modifiées, la terrasse sud-est, elle-aussi, modifiée, ce qui donnera au Château sa silhouette d'aujourd'hui !



# Tourisme & Découverte



Ce sont également ces architectes qui sont responsables de certains aménagements intérieurs, dont l'escalier principal et la grande salle à manger, fortement copiés du **Château d'Amboise**.

En retrouvant des plans, lors de fouilles, on s'aperçoit alors que d'autres projets, très ambitieux, étaient à l'étude, mais ils ne seront jamais réalisés. A la fin des années 1890, le Château dispose d'un confort extrêmement moderne, très rare à l'époque. En effet, le Château dispose de l'eau courante à tous les étages, électricité produite par les rivières, chauffage central, 1 monte-charge et téléphone.

## Le 20ème siècle

Pendant la Première Guerre Mondiale, le domaine a fourni des chevaux pour le front et n'a subi aucun dommage, malgré les destructions massives dans la région, les bombardements près du village et quelques pillages. Le 1<sup>er</sup> septembre 1914, le Château est occupé par des Officiers Anglais, dont Edmund Allenby, accompagnés de 5 000 hommes, puis le lendemain par des troupes allemandes, dont le Général von Trossel et 40 officiers accompagnés de 7 000 hommes.

En 1939, le parc est aménagé pour instaurer la ligne Chauvineau, complément de la ligne Maginot.

### L'Essentiel

#### Tarifs

normal 10 €, réduit 7 €, gratuit pour les moins de 10 ans.

#### Visites

Toute l'année sur rendez-vous.

Tél. : 06 72 36 60 74

Mail : [HYPERLINK](mailto:HYPERLINK)

"mailto:decouvrez@aquilon-patrimoine.com"

[decouvrez@aquilon-patrimoine.com](mailto:decouvrez@aquilon-patrimoine.com)

Rendez-vous au portail du Château de

Mont-l'Évêque (rue de Meaux 60300),

15 minutes avant l'horaire de départ.

Fax : 02 47 96 54 44

**CHÂTEAU DE MONT-L'ÉVÊQUE  
6, RUE DE MEAUX  
60300 MONT-L'ÉVÊQUE - FRANCE**

Certaines de ces œuvres sont encore visibles aujourd'hui. La Seconde Guerre Mondiale l'a également épargnée. Les officiers de la Luftwaffe réquisitionnent le Château pendant l'occupation et utilisent ses caves pour se protéger des bombardements alliés.

Les Allemands fuient devant l'avance des alliés, ces derniers seront chaleureusement accueillis et hébergés au Château.

Après le décès d'Alfred de Pontalba (1886-1972), le Château sera quasiment abandonné et ce, durant près de 20 ans. Il va alors subir d'immenses dégâts et pillages. Puis, dans les années 1990, Charles-Edouard de Pontalba, le propriétaire, entreprend finalement des travaux, notamment la toiture, qui est en piteux état, il va aussi réhabiliter les étages supérieurs en faisant une restauration globale.

**Stationnement** : Mont-l'Évêque - 20 Route de Nanteuil. N 49°11'46.068" E 2°38'0.2328".

**Sources** : Documentation - France Patrimoine. Trimestriel n°21 - Mai-Juin-Juillet 2024.  
Stationnement : Park4night

Amicalement.