

Le Périgord vert

Bienvenue en terre méconnue



Sur les quatre territoires de la Dordogne, le Périgord vert couvre le nord du département. Cette région verdoyante, parcourue de nombreux cours d'eau, ondule jusqu'aux franges du Limousin. Elle est composée d'une abondante végétation, de prairies grasses et de rondes collines boisées. Jules Vernes fut, dit-on, le premier à l'appeler Périgord vert dans ses carnets de voyage, au XIX^e siècle. Comme lui, laissez-vous séduire par un circuit d'est en ouest qui vous réservera de belles surprises à chaque étape.

PAR NICOLAS THIBAUT, TEXTE ET PHOTOS

A 20 km au nord-est de Thiviers, Jumilhac-le-Grand est l'une des portes du Parc naturel régional du Périgord-Limousin. Le bourg est modeste, mais il possède l'un des plus remarquables châteaux de la région, se dressant fièrement devant la place principale. Il est réputé pour être la "perle noire" du Haut-Périgord. En fait, il s'agit d'une ancienne forteresse qui fut remaniée à la Renaissance et se distingue par ses toitures féeriques style conte de fées, ornées de faitières aux allégories seigneuriales. Uniques en France. Il y a plusieurs salles

très intéressantes dans le château, avec un bon nombre de grandes cheminées, d'escaliers d'apparat et de planchers en parquet façon Versailles. Une visite que viennent compléter de remarquables jardins à la française. Etape sur le chemin de Compostelle, Thiviers, érigé à l'aplomb d'une falaise est un gros bourg qui s'honore du titre de capitale locale du foie gras. La boutique de l'Office de Tourisme propose une belle sélection et autres produits locaux. Quelques kilomètres plus à l'ouest le tout petit village de Saint-Jean-de-Côle est une étape incontournable. Une halle

adossée à une église romane, un gros château de style Renaissance (visite en été seulement), un pont piétonnier en dos d'âne enjambant la Côle, quelques maisons aux allures de manoir, des ruelles pavées de galets et joliment fleuries... un véritable décor de carte postale. Difficile de résister au charme de ce village inscrit au nombre des Plus Beaux Villages de France.

Des étapes à épinglez

A quelques kilomètres de là, Villars mérite également une pause. Au regard de son patrimoine historique,

Châteaux, abbayes, grottes et villages remarquables, le Périgord vert n'a rien à envier aux autres territoires de la Dordogne.

vous comprendrez alors son appellation "village aux trois merveilles". Il y a d'abord, bien dissimulé dans un écrin de verdure, le château de Puyguilhem. Sa silhouette blanche Renaissance qui surgit, splendide, au bout d'une longue allée de tilleuls, semble sortie de la vallée de la Loire. Non loin, il faut voir également (accès libre) les ruines romantiques de l'ancienne abbaye cistercienne Notre-Dame de Boschaud, perdue en pleine campagne, en partie détruite durant les guerres de religion. Mais le rendez-vous incontournable, c'est la grotte de Villars l'une des plus belles du département. Ses concrétions sont particulièrement remarquables, ses murs sont ornés de belles peintures datant du Magdalénien ancien, représentant notamment des chevaux.

Par Saint-Pardoux-la-Rivière, il faut ensuite remonter jusqu'à Nontron, petite ville connue depuis le XVII^e siècle pour ses fabriques artisanales de couteaux. Plusieurs ateliers se visitent gratuitement, à l'image de la fameuse Coutellerie Nontronnaise où l'on peut découvrir (en semaine) toutes les étapes de la fabrication. Au nord-ouest, le village médiéval de Varaignes vaut le détour, ne serait-ce que pour visiter son château qui abrite un atelier musée des Tisserands et de la Charentaise. Puis, mettez cap au sud pour rejoindre Brantôme, petite ville bien connue de nombreux camping-caristes, puisque



Eglise romane de Saint-Privat-des-Prés.



Atelier des Tisserands et de la Charentaise, à Varaignes.

c'est là que se tiennent les usines de l'aménageur Font Vendôme. La vieille ville, elle, est une île, pratiquement circulaire, ceinturée par deux bras de la Dronne qui lui valent le surnom de "Venise du Périgord". Son monument emblématique, c'est son abbaye bénédictine à l'origine troglodytique, fondée selon la légende par Charlemagne. Incontournable.

La vallée de la Dronne conduit ensuite à Bourdeilles. Le village, perché au-dessus de la rivière, s'enorgueillit de deux châteaux dans une même enceinte, l'un médiéval flanqué d'un puissant donjon, l'autre Renaissance magnifiquement meublé.

En route maintenant pour Ribérac, il faut faire un crochet par Grand-Brassac pour pouvoir admirer une imposante église fortifiée, nantie d'un superbe portail sculpté. Si vous passez par Ribérac un vendredi matin, ne manquez pas son marché fermier, l'un des plus importants de la région.

Pour finir en beauté, dirigez-vous vers l'exceptionnel village d'Aubeterre-sur-Dronne, labellisé, lui aussi parmi les Plus Beaux Villages de France. Outre ses ruelles charmantes, on y découvre une église souterraine, dite église monolithe, creusée au XII^e siècle dans la falaise. La voûte de sa nef centrale, haute de plus de 20 m, en fait la plus vaste église souterraine d'Europe.

1 ABBAYE DE BOSCHAUD

En pleine campagne, près d'un hameau dépendant du village de Villars, l'abbaye cistercienne de Boschaud exhibe des ruines romantiques et provoque une drôle d'impression avec la voûte écroulée de son église dont les vestiges sont comme suspendus au-dessus d'une nef disparue. L'appellation Boschaud viendrait des paysages alentour qui forment des "Bosco Cavo" (des bois creux). On imagine aisément la grandeur et la beauté passées des lieux en regardant les vestiges de colonnes, les coupes et les ouvertures sculptées. Il y a peu de documents à propos de la fondation même de l'abbaye. Une partie des bâtiments que l'on voit de nos jours a été construite au XII^e siècle. A cette époque, la communauté religieuse s'installe dans ce lieu tout en bénéficiant du soutien financier de l'abbaye voisine de Peyrouse, qui s'est enrichie grâce à des dons.

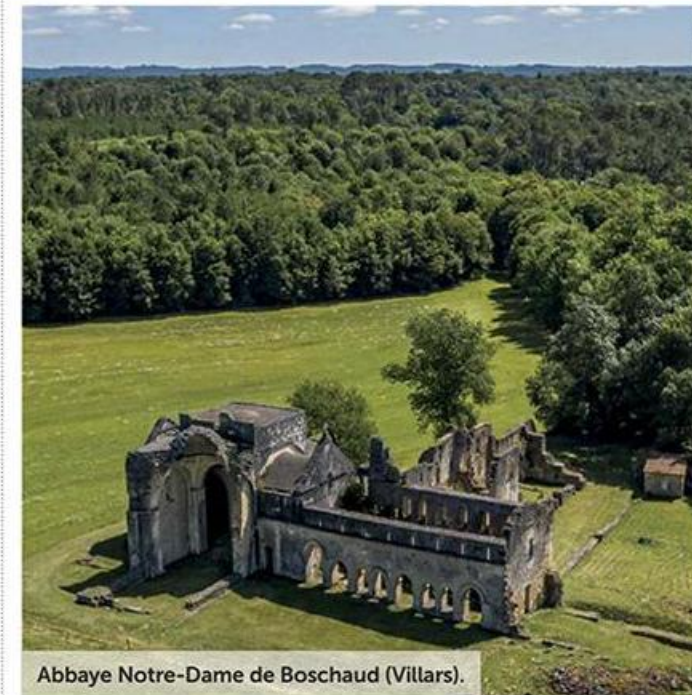
Au cours des siècles qui suivent, l'abbaye de Boschaud subit de nombreux conflits et destructions, notamment pendant les guerres de religion. Le cloître, les logements des moines et les dépendances, tout est à la fois debout et éventré. Au XVIII^e siècle, il ne reste plus qu'un moine à Boschaud, la Révolution marque la fin de l'abbaye. Elle est alors démantelée, pillée et abandonnée. Ce délabrement et ces lambeaux de l'histoire qui font marcher l'imagination

des visiteurs. La commune, qui a racheté Boschaud il y a quelques années, a eu la bonne idée de la laisser d'accès libre et gratuit toute l'année.

2 GROTTES DE VILLARS

Une des plus belles grottes du Périgord, forte de magnifiques décors naturels

et de traces d'occupation préhistorique. C'est en 1953 qu'elle est découverte. L'entrée n'est à l'époque qu'un simple trou de renard, mais le brouillard sortant de ce trou indique aux spéléologues l'existence d'un souterrain. Il faut alors différentes expéditions étalées sur plusieurs années



Abbaye Notre-Dame de Boschaud (Villars).



Une des salles de la grotte de Villars.

pour que les membres de l'équipe explorent les 13 km de galeries. Ils y découvrent de remarquables formations naturelles qui décorent les parois, les sols et les plafonds de la grotte. En décembre 1958, on découvre des peintures rupestres, représentant des chevaux, des cerfs, des bouquetins et un homme avec un bison. L'année suivante, la grotte est ouverte au public. Un parcours de 600 m est aménagé pour faciliter le passage des visiteurs, qui peuvent alors admirer les différentes formations géologiques (concrétions) qui constituent le décor étonnant de la grotte. Les couleurs vont du blanc le plus pur à différentes teintes d'ocre. Elles contribuent à l'ambiance si particulière du lieu. Dans la salle la plus profonde, un spectacle son et lumière nous ramène 200000 ans en arrière pour nous faire revivre la montée des eaux souterraines noyant la salle, il évoque aussi la présence des ours des cavernes et celle des hommes préhistoriques (époque magdalénienne, c'est-à-dire - 17000 ans) qui se sont aventurés au plus profond de la cavité. La grotte est ouverte tous les jours du 1^{er} avril au 11 novembre. Des visites guidées de 45 mn sont proposées ainsi qu'un film de 20 mn qui explique la formation de la grotte, la recherche scientifique et la préhistoire. Infos : 05.53.54.82.36, grotte-villars.com



Saint-Jean-de-Côle.



Aubeterre-sur-Dronne.



Château de Jumilhac-le-Grand.

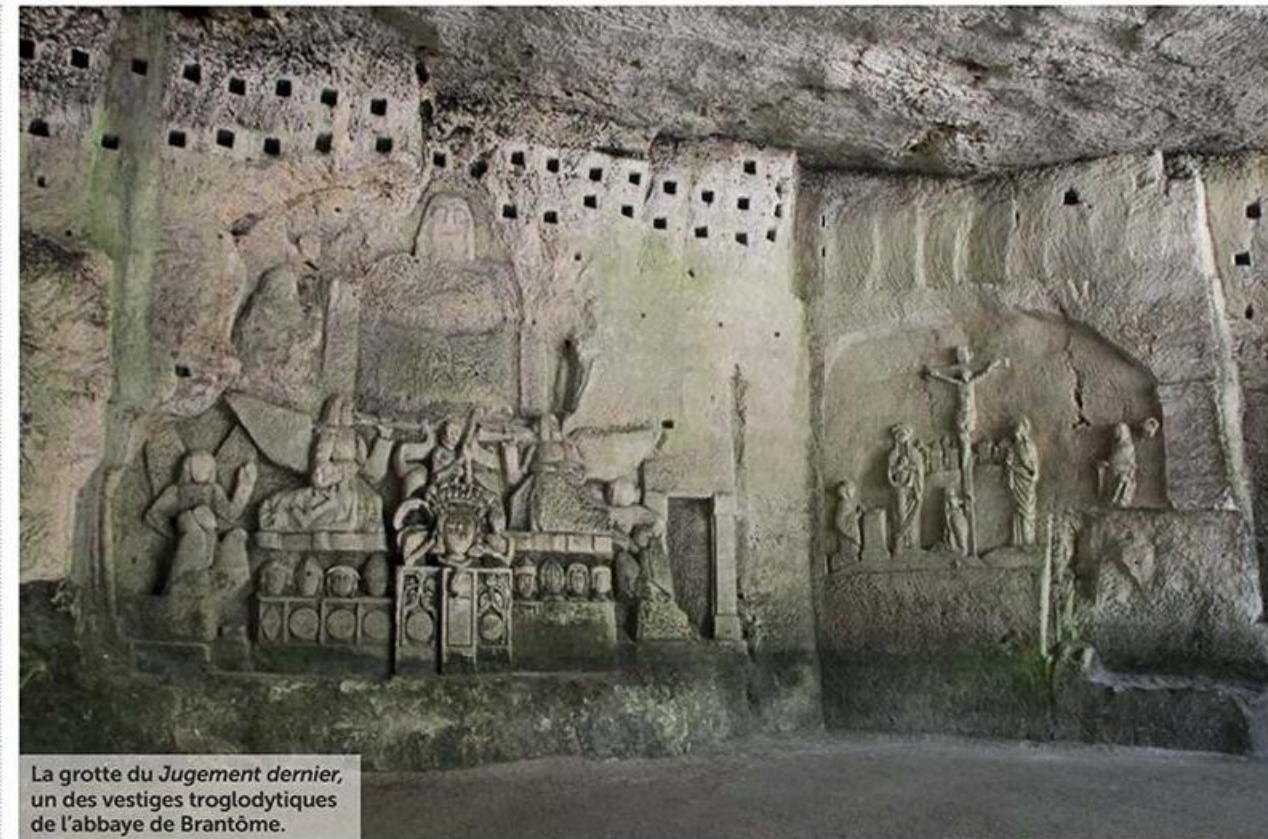
3 COUTEAUX DE NONTRON

Le couteau de Nontron porte le nom de la petite ville qui l'a vu naître. Son histoire est si longue qu'il en est même difficile de dater sa naissance. Pourtant les spécialistes sont d'accord sur le fait que ce couteau du Périgord est le plus vieux couteau de France, attesté au moins avant le XV^e siècle. Si cet artisanat s'est développé ici, c'est que tous les ingrédients étaient réunis : le minerai de fer (nontronite), présent sur place et depuis fort longtemps exploité par le peuple gaulois ainsi que les massifs de buis, pour confectionner les manches, et les eaux pures très froides du Bandiat, en contrebas du village, pour la trempe des lames. En 1788, la ville de Nontron, avec seulement 2800 âmes, compte cinq coutelleries qui jouissent d'une excellente réputation. Et la tradition perdure, principalement dans la Coutellerie Nontronnaise, créée en 1928. Elle sera rachetée en 1992 par la Forge de Laguiole qui aura à cœur de préserver ce savoir-faire coutelier sur son territoire. Elle est labellisée "Entreprise du Patrimoine Vivant". Qu'il soit couteau de table ou couteau pliant, le Nontron le plus traditionnel se présente avec un manche en buis pyrogravé. C'est ce que l'on découvre en visitant le magasin et l'atelier où les artisans perpétuent aujourd'hui les mêmes gestes que leurs prédécesseurs. Visite libre et gratuite de l'atelier, toute l'année, du lundi au vendredi (9 h-12 h et 13h30-17h30). Infos : 05.53.56.01.55, coutellerie-nontronnaise.com

4 ABBAYE DE BRANTÔME

L'abbaye bénédictine de Brantôme est un des fleurons du patrimoine religieux

en Périgord. Fondée selon la légende par Charlemagne, elle fut troglodytique à ses origines avant de s'affranchir peu à peu du rocher. Si son église a des origines romanes, elle a été fortement remaniée au XIX^e siècle par Paul Abadie, l'un des élèves d'Eugène Viollet-le-Duc. Son clocher roman (XI^e siècle) compte parmi les plus anciens de France. Il est coiffé d'une pyramide de pierre surplombant une abbatale au profil très bombé. Les bâtiments conventuels sont du XVIII^e siècle et abritent la mairie et le musée présentant les œuvres médiumniques de l'aquafortiste Fernand Desmoulin (1853-1914) qui réalisa de 1900 à 1902 de mystérieux dessins signés de trois esprits différents. Deux parcours de visite sont proposés pour découvrir l'abbaye : le cloître avec sa salle capitulaire où se réunissait la communauté monastique chaque matin ; puis l'église abbatiale qui conserve les reliques de saint Sicaire. Cette dernière visite conduit derrière l'abbaye, sous la falaise, avec un ensemble troglodytique (premier lieu de vie des moines) taillé dans le roc. On peut voir des cavités servant à poser les objets du quotidien. Vous accéderez ensuite à la grotte dénommée "grotte du Jugement dernier", décorée de bas-reliefs monumentaux, agrémentée d'un pigeonnier dont les trouées sont creusées dans le calcaire. Puis la fontaine miraculeuse en hommage à Saint-Sicaire, toujours vénéré pour ses vertus pour la fécondité et les maladies infantiles. Visite guidée ou libre avec l'aide de panneaux explicatifs. Infos : 05.53.05.80.63, perigord-dronne-belle.fr



La grotte du Jugement dernier, un des vestiges troglodytiques de l'abbaye de Brantôme.

5 MUSÉES SURPRENANTS

Dans les alentours de Ribérac, Saint-Privat-des-Prés est un modeste village qui conserve une belle église fortifiée, intéressante par sa façade ouest typiquement saintongeaise. Juste à côté, deux musées assez inattendus. Le premier est celui de l'Outil et de la Vie quotidienne : sur deux niveaux, on y découvre les métiers d'antan et ce jusqu'aux années 50 (tuilier, ardoisier, forgeron,

cordonnier, menuisier, épicerie de campagne, reconstitution d'une salle de classe...). A l'étage, une habitation avec pièce de vie, lit, table, le blutoir qui servait à tamiser la farine, le filoir pour le chanvre... Un lieu fourmillant de détails amusants. A deux pas de là, dans une salle de l'ancien presbytère, le musée du Patrimoine en miniatures. Il s'agit d'une superbe exposition

de maquettes entièrement réalisées en bois, avec des détails d'une finesse remarquable. On y trouve de nombreux monuments du patrimoine français à l'échelle 1/100^e. On reconnaîtra le phare de Cordouan, des châteaux comme celui de Chenonceau, Pierrefonds, Chambord... des cathédrales parmi les plus emblématiques comme celle de Bourges, de Rouen, de Beauvais, de Saint-Front-de-Périgueux... et même



Coutellerie Nontronnaise.



Musée du Patrimoine en miniatures de Saint-Privat-des-Prés

Notre-Dame de Paris. Ces maquettes sont l'œuvre du docteur Jean Nicolas, un passionné de patrimoine qui y a consacré tout son temps libre durant 25 ans, jusque dans les années 2000. Avant de concevoir chaque maquette, il se rendait en camping-car sur site, relevait les cotes, achetait livres et documentations, avant de les réaliser en modèle réduit dans son atelier. Ouvert en juillet et août les après-midi du mardi au vendredi et sur rendez-vous les autres périodes (mieux vaut téléphoner au préalable). Infos : 05.53.91.22.87, 06.86.90.70.55 ou 06.71.27.86.05.

6 AUBETERRE-SUR-DRONNE

(16) En lisière du Périgord vert, le village d'Aubeterre-sur-Dronne compte parmi les Plus Beaux Villages de France. Il s'étage à flanc de colline et, à son pied, se trouve un surprenant édifice religieux, l'église souterraine Saint-Jean. De l'extérieur, elle est comme invisible. Ici, pas de portail historié, ni de chevet, impossible d'en faire le tour, elle est bien camouflée ! Taillé dans la falaise, l'accès ressemble plutôt à une grotte préhistorique. La végétation recouvre en partie la façade crayeuse et lumineuse

de la paroi à l'intérieur de laquelle se trouve cette église monolithe. Creusée au XII^e siècle cette église, qui témoigne de la ferveur chrétienne au Moyen Age, apparaît comme un lieu d'intense émotion, juste en dessous du château médiéval dont la tour domine la vallée. Elle était autrefois reliée directement à ce dernier au moyen d'un couloir interne, aujourd'hui bouché. Sa vocation première fut d'abriter des reliques conservées dans une succession de fosses et dans un reliquaire dont la forme s'inspire de celle du Saint-Sépulcre. Réalisé avec la paroi calcaire, il peut être qualifié de monolithe ou troglodytique. Les pèlerins en route pour Compostelle pouvaient se recueillir devant les reliques dont le rôle protecteur était reconnu. Ses dimensions impressionnantes ajoutent au mystère, et son sol creusé de centaines de tombes montre l'importance sacrée du lieu. Cette vaste nécropole s'inspire de ses sœurs troglodytiques de Cappadoce en Turquie, découvertes par les croisés. Il reste aussi l'un des rares sanctuaires de ce type visitable en France, avec celui de Saint-Emilion.

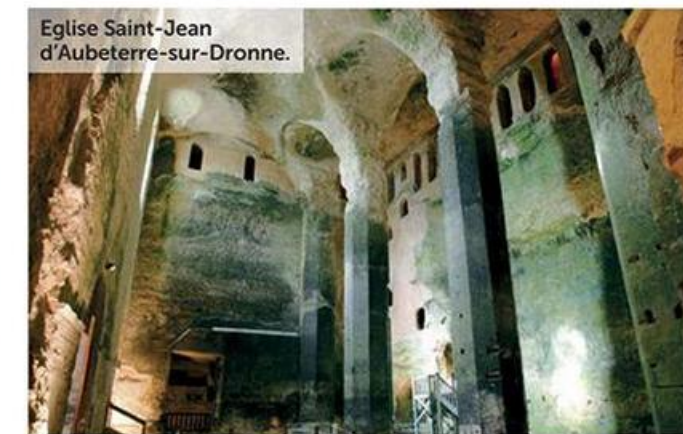
En pénétrant par la porte qui conduit dans l'immense cavité calcaire, on ne peut qu'être saisi par l'architecture atypique de la construction. La grande salle est soutenue par deux piliers octogonaux monolithes qui attirent immédiatement l'attention tant ils sont imposants. Les voûtes taillées dans le roc atteignent près de 20 m de hauteur ! Le plus bel élément demeure certainement le reliquaire hexagonal qui trône au centre de l'abside. Ce mobilier en pierre à deux étages, inspiré du Saint-Sépulcre de Jérusalem, est taillé d'un seul bloc et haut de 6 m ! A voir absolument. Infos : 05.45.98.65.06, eglisesouterraineaubeterre.fr

EN SAVOIR

PLUS

OT de Brantôme (24)

Eglise Notre-Dame
2, rue Puyjoli-de-Meyjounissas
Infos : 05.53.05.80.63,
perigord-dronne-belle.fr
etdordogne-perigord-tourisme.fr



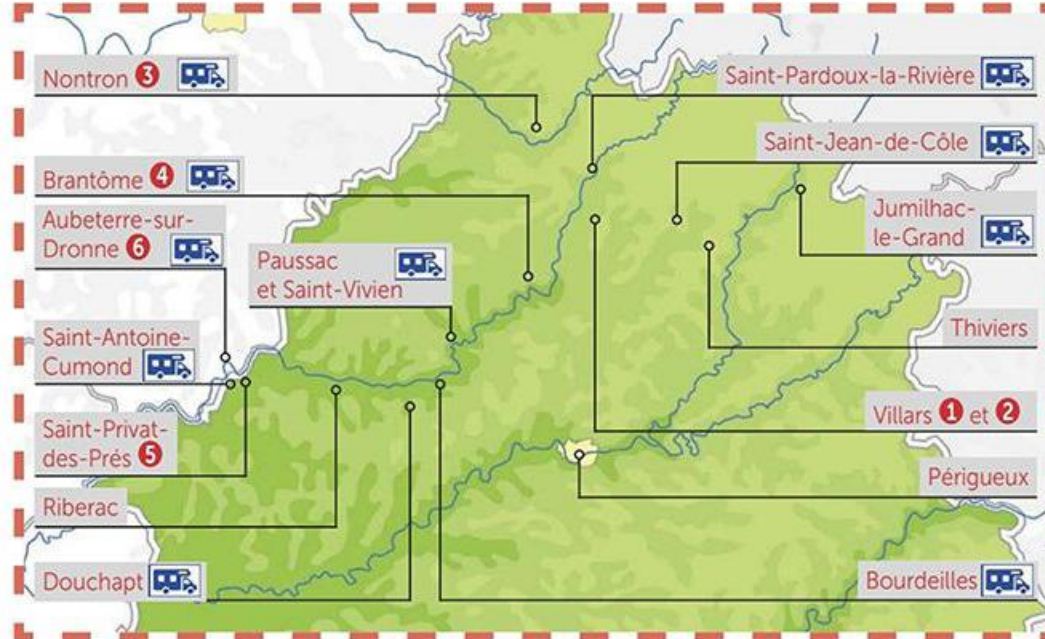
Eglise Saint-Jean d'Aubeterre-sur-Dronne.

ACCUEIL & STATIONNEMENT

Les aires en Périgord Vert se situent dans le département de la Dordogne, à l'exception de celle d'Aubeterre-sur-Dronne qui se trouve dans le département mitoyen de la Charente.

JUMILHAC-LE-GRAND Une aire très calme et entièrement gratuite. Une borne artisanale permet de réaliser vidanges et plein d'eau (robinet unique avec bouton-poussoir) et plaque bétonnée au sol pour les eaux usées. On stationne sur la grand-place (2 emplacements) face au château sur sol stabilisé, mais en pente (prévoir des cales).
Boulevard du Pigeonnier, D78. GPS: (N) 45°29'31"/ (E) 1°3'39".

SAINT-JEAN-DE-CÔLE Cette aire très calme, à seulement 5 mn à pied de ce joli petit bourg, dispose d'une borne Raclat pour les services payants (eau 3 €, électricité 3 € ; jetons à retirer à l'Office de Tourisme, place de l'Eglise, ou chez différents commerçants). Pour le stationnement, il s'agit d'un parking mixte de 5 à 6 emplacements sur goudron et bien plans. Sur place, toilettes publiques. Le Bourg.
GPS: (N) 45°25'10"/ (E) 0°50'26".



SAINT-PARDOUX-LA-RIVIÈRE Très belle installation qui dispose de 11 emplacements pour le stationnement gratuit, délimités par des petites plates-bandes ou haies végétales. Une borne plateforme payante: 2 € pour l'eau, de 1,50 (3 heures) à euros à 7,50 € (24 heures) pour l'électricité, 12 prises électriques par groupe de 4; paiement par CB.

Sur place: supermarché, restaurant, boulangerie...
Avenue Léon Sireyjol.
GPS: (N) 45°29'39"/ (E) 0°44'30".

NOTRON Services seuls: borne Raclat payante (2 €, jetons à la caisse du magasin); à noter borne en panne lors de notre passage.
Avenue Jules-Ferry. GPS: (N) 45°32'11"/ (E) 0°40'2".

BRANTÔME Une barrière d'entrée avec paiement par CB. Une soixantaine d'emplacements bien plans sur herbe ou sur goudron, séparés par des haies végétales tous les 3 emplacements, des arbres pour l'ombre, mais pas sur l'ensemble de l'aire. Pour les services, deux bornes sont installées de part et d'autre d'un petit cabanon. La première est à l'extérieur

ACCUEIL & STATIONNEMENT (SUITE)



Saint-Pardoux-la-Rivière.

de l'aire (2 € pour l'eau, gratuit pour la vidange des WC chimique et des eaux usées, paiement par CB ; gratuits lors de notre passage). La seconde est à l'intérieur. Tous les services et vidange des eaux usées sont disponibles avec ces deux bornes. Le prix de 8,60 €/24 heures inclut le stationnement et les services, y compris l'électricité. Attention, seulement 8 prises sont disponibles. Cette aire, adossée à un joli parc, est l'une des plus belles du Périgord vert.
Chemin du Vert-Galant.
GPS: (N) 45°21'37"/ (E) 0°38'54".

BOURDEILLES A deux pas du vieux pont et du bourg, cette aire située dans une vaste prairie au bord de la Dronne, dispose

d'une cinquantaine d'emplacements sur herbe (attention, la zone est inondable). Le stationnement jour est gratuit. La nuitée est à régler, avant de s'installer, au restaurant situé à l'entrée de la prairie (forfait 7 €, services et stationnement).
Le Bourg, D106.
GPS: (N) 45°19'26"/ (E) 0°34'58".

PAUSSAC-ET-SAINT-VIVIEN Une belle installation pour cette toute petite aire très calme qui offre 3 places de stationnement sur goudron bien plan, une borne Euro-Relais (3 € pour l'eau) et une borne électrique de 4 prises (gratuit).
Le Bourg. GPS: (N) 45°19'26"/ (E) 0°34'58".
DOUCHAPT L'aire est implantée dans un village



Bourdeilles.

de gîtes, dans un très bel environnement, en pleine nature avec son plan d'eau et ses plages. L'environnement est très calme. Sur place, 6 à 8 emplacements partiellement ombragés, bien délimités et sur sol plan gravillonné. Le prix est de 5 € à régler au gardien, à l'accueil du site. Une borne artisanale avec plateforme bétonnée au sol permet d'assurer les vidanges des eaux usées. Plein d'eau et branchement électrique reviennent à 2 € chacun. Paiement par pièces ou jetons.
Sur la route de Ribérac
GPS: (N) 45°15'6"/ (E) 0°26'36".

AUBETERRE-SUR-DRONNE Aire entièrement gratuite, tant pour les services (borne Flot bleu) que pour le stationnement.

Les emplacements sont répartis sur 2 parkings de part et d'autre de la route. Une dizaine pour les grands camping-cars d'un côté et une quinzaine pour les plus petites unités de l'autre.
Route de Ribérac D2.
GPS: (N) 45°16'9"/ (E) 0°10'34".

SAINT-ANTOINE-CUMOND Cette aire entièrement gratuite est dotée d'une borne artisanale avec plateforme au sol pour la vidange des eaux usées. Un très beau et vaste parking stabilisé et gravillonné permet le stationnement de 8 camping-cars environ. Sur place, on trouve même des toilettes publiques, avec petit lavabo, très bien entretenues. Un endroit agréable et calme.
GPS: (N) 45°15'20"/ (E) 0°11'59".



Saint-Jean-de-Côle.



Brantôme.



Saint-Antoine-Cumond.



Douchamp.